

形の文化会

北海道歴史文化研究会

札幌合同フォーラム

テーマ：風土とかたち

2015年6月27日(土)14:00～

北海道大学古河講堂にて

研究発表会

特別講演：「砂浜海岸における漁港のかたち
～ウィングラス型島式漁港～」

西村陽一氏((株)富士サルベージ常務)

参加費¥1,000 (学生、PD無料)

2015年6月28日(日) 9:00～12:00

エクスカーション

小樽の歴史建造物見学

案内：前田隆護氏(小樽あんない人、陶芸家)

形の文化会とは、「かたち」の諸問題を新しい科学的・文化的・歴史的視点に立って総合的に研究し、「かたち」の人類思想上における意義を確認するとともに、その伝統的保存・創造的発展を期するため、関連領域の研究者、芸術家、技能保存者などが一堂に会して、文化における「かたち」に関する学際的、広域的、創造的対話を図る学会である。

参考文献

形の文化会(編)(1993-2004)『形の文化誌』No. 1-10. 工作舎。

形の文化会(編)(2011)『図説 にほんのかたちをよむ事典』、工作舎。

お問い合わせ：nakamura@hs.osakafu-u.ac.jp 大阪府立大学中村研究室内、形の文化会事務局
Atelierpiano@gmail.com 片桐尉晶 (かたぎりやすあき)